

IV. कठिनता की दृष्टि से अंक भार :

| | | | |
|-----|---------|------|------|
| सरल | सामान्य | कठिन | कुल |
| 30% | 50% | 20% | 100% |

V. अंक वितरण: गद्य-40, पद्य-20, पूरक वाचन-7 व्याकरण-20, रचना-13

| क्रम. सं. | प्रश्नों के प्रकार | गद्य | , पद्य | पूरकवाचन | व्याकरण | रचना | कुल |
|-----------|------------------------|------|--------|----------|---------|------|-----|
| 1 | बहु विकल्पीय प्रश्न | | | | 10 | | 10 |
| 2 | मिलाकर लिखना | | | | 4 | | 4 |
| 3 | एक वाक्य में उत्तर | 6x1 | 2x1 | 3x1 | | | 11 |
| 4 | 3-4 वाक्यों में उत्तर | 5x2 | 2x2 | 2x2 | | | 18 |
| 5 | 5-6 वाक्यों में उत्तर | 3x3 | 1x3 | | | | 12 |
| 6 | कवि परिचय | 1x3 | 1x3 | | | | 6 |
| 7 | छन्द | | | | 1x3 | | 3 |
| 8 | अलंकार | | | | 1x3 | | 3 |
| 9 | वाक्य में प्रयोग | | | | | 3 | 3 |
| 10 | पद्य लेखन | | 4x1 | | | | 4 |
| 11 | पद्य सारांश | | 4x1 | | | | 4 |
| 12 | 8-10 वाक्यों में उत्तर | 4x3 | | | | | 12 |
| 13 | पत्र लेखन | | | | | 5 | 5 |
| 14 | प्रबंध लेखन | | | | | 5 | 5 |
| | | 40 | 20 | 7 | 20 | 13 | 100 |

SSLC FIRST LANGUAGE HINDI

Regular candidates (New syllabus)

संकेत संख्या :06

पूर्णांक :

Code No:06H

Total Marks :100

I. उद्देश्यानुसार अंकभार : (Weightage to Objectives)

| उद्देश्य | अंक | प्रतिशत |
|---------------|-----|---------|
| ज्ञान (स्मरण) | 25 | 25% |
| अवबोध | 37 | 37% |
| अभिव्यक्ति | 34 | 34% |
| रसग्रहण | 4 | 4% |
| कुल | 100 | 100% |

II. विषय वस्तु की दृष्टि से अंक भार: (Weightage to content)

| विषय वस्तु | अंक | प्रतिशत |
|------------|-----|---------|
| गद्य | 47 | 47 |
| पद्य | 20 | 20 |
| व्याकरण | 20 | 20 |
| रचना | 13 | 13 |
| कुल | 100 | 100 |

III. प्रश्नों की दृष्टि से अंक भार : (weightage to Type of question)

| क्र सं | प्रश्नों के प्रकार | प्र. संख्या | अंक | कुल |
|--------|-----------------------|-------------|-----|-----|
| 1 | बहु विकल्पीय | 10 | 1 | 10 |
| 2 | परस्पर सम्बन्धित | 4 | 1 | 4 |
| 3 | एक वाक्य उत्तर | 11 | 1 | 11 |
| 4 | 2-3 वाक्यों में उत्तर | 9 | 2 | 18 |
| 5 | दीर्घ उत्तर | 9 | 3 | 27 |
| 6 | दीर्घ उत्तर | 5 | 4 | 20 |
| 7 | दीर्घ उत्तर | 2 | 5 | 10 |
| कुल | | 50 | | 100 |